

CONCERTO de PASCOELA

24 ABR | DOM 22 | 17H00

IGREJA OS CLÉRIGOS

GEORG FRIEDRICH HAENDEL (1685-1759)

Suite em ré maior, HWV 341

- 1 - Ouverture [de Water Music]
- 2 - Allegro (Gigue)
- 3 - Air (Minuet)
- 4 - March (Bourée)
- 5 - March [de Partenope HWV 27 n. 17]

ANTONIO VIVALDI (1678 - 1741)

Motete: Nulla in mundo pax sincera, RV 630

- 1 - Aria: Nulla in mundo pax sincera
- 2 - Recitativo: Blando calore
- 3 - Aria: Spirat anguis Inter flores
- 4 - Alleluia

MARIN MARAIS (1656-1728)

Suite nº 1 para trio

- 1-Prelude
- 2-Sarabande
- 3-Loure
- 4-La Bagatelle
- 5-Gavotte
- 6-Chaconne

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Weichet nur, betrübte Schatten BWV 202

- 1 - Weichet nur, betrübte Schatten (Aria)
- 2 - Und dieses ist das Glücke (recitativo)
- 3 - Sich üben im Lieben (aria)
- 4 - So sei das Band der keuschen Liebe (recitativo)
- 5 - Sehet in Zufriedenheit (Gavote)

MVSICA ANTIQVA PORTO

Violinos: Mariña Buso; Rogério Monteiro; Oboé: António Vidal;
Violoncelo barroco: Inês Coelho; Soprano: Fabiana Magalhães
Cravo e Direção: Rui Soares